

第 17 屆 小學生公益行動 教案設計

教案/教學設計名稱	大秀特秀：愛地球藝術創作日記
教案設計	楊偵琴
實施年級	五年級
設計理念	
<p>本課程以永續教育發展目標「大秀美好世代·共創世界未來」為宗，透過閱讀引導學童重視全球永續發展，落實生活環境美感教育，以藝術跨領域整合、深入探索相關議題，展開藝術行動的愛地球日記，創作媒材使用廢棄物再利用，執行綠點子藝術創作計畫，結合 SDGs13 氣候行動、SDGs14 保育海洋生態、SDGs15 促進陸域生態核心精神，規劃專題式學習課程(Project Based Learning)，【行動一】串聯《「袋」你遊清水》低碳布袋戲表演、【行動二】《清水上河圖》實境火鍋派對、【行動三】《一顆椰子》校園植物落果再生創作童玩，成果發表採取低碳策展與公眾交流。</p>	
主題領域	PBL 教學、焦點討論法、SDGs、美感教育、環境教育
融入議題實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> ●環境教育 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 ●家庭教育 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。 ●品德教育 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 ●生涯規劃教育 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 ●閱讀素養教育 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 ●戶外教育 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。

大秀特秀：愛地球藝術創作日記

課程
架構
及
提問
思考

行動一、布袋戲團--蛙！「袋」你遊清水

- 紙箱再生
- 家庭回收物
- 聖誕節表演
- 幼兒園推廣

行動二、我們畫了一張《清水上河圖》：穿越千年的火鍋派對

- 牛皮紙畫
- 紙箱再生
- 教室空間永續
- 製播線上導覽影片

行動三、大秀愛地球創作：一顆椰子

- 就地取材
- 校園落果創作
- classroom線上藝廊

「焦點討論法」四層次提問：

O-客觀(事實層次):地球暖化、環境汙染

R-感受(說內在反映):分組討論、口述發表、綠點子便利貼

I-詮釋(我該怎麼做?):分組提案、師生互評、提供意見

D-決定(要改變什麼? 決定要做的事情) :全班共同實踐、修正

	教學內容	評量方式
教學內容及實施方式	<p>【行動一】大秀特秀 布袋戲團--蛙！「袋」你遊清水</p> <p>行動呼應：SDGs13</p> <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.地球暖化趨勢警報！ 2.垃圾焚化燃燒汙染，如何利用家庭垃圾及資源回收物再生應用？ <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 綠點子：布袋戲偶表演，創作劇本〈后羿與十顆太陽〉宣導地球暖化警報，降溫策略。 2. 綠點子：蒐集家庭廢棄紙箱創作布袋戲台、環保輕黏土上色計畫。 3. 布袋戲傳藝經典人物介紹:〈國寶藝師陳錫煌〉紀錄片及相關戲偶和戲台製作導賞。 4. 成立大秀特秀布袋戲團，多元展能分工合作(導演、道具組、編劇組、攝影團隊、小主 	<p>口頭評量</p> <p>發表評量</p> <p>觀察評量</p> <p>實作評量</p>

	<p>播、謝幕舞蹈表演團、音效配樂組、字體設計、化妝師)學童自主研擬學習計畫執行。</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 舞台視覺效果呈現清水地景意象，愛地球、高美濕地、農耕米食、韮菜、聖誕節、感恩、歡樂、喜悅。 6. 編劇: x-mind 製作心智圖架構編劇，全班串聯想像力合作完成劇本。 7. 配樂組:音效組成員製作音樂片段，計算劇本文字及演員口述速度配樂。 8. 謝幕舞蹈組:改編抖音流行舞，編口號及舞步，裝扮成人類、太陽、月亮、長頸鹿、青蛙、恐龍。 <p>統整與總結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教室排演、風雨操場排演、體育館排演。 2. 聖誕節才藝發表，家長協助學童化妝，開放全校及社區民眾觀賞。 3. 幼兒園活力班加映場: 第一場、表演行前會，故事大綱互動。 第二場、正式演出，小幼互動 Q&A 有獎徵答。 	
	<p>【行動二】我們畫了一張《清水上河圖》：穿越千年的火鍋派對</p> <p>行動呼應：SDGs13、SDGs14</p> <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.問題情境: 糧食資源危機 SDGs13 氣候行動，反思「袋」你遊清水〈后羿與十顆太陽〉劇中老百姓呼喊地球溫度太高，農作物及人類生存不易，執行氣候變遷有哪些解決方案？ 2. 如何守護地球，不受氣候變遷威脅、保護海洋資源、恢復陸育生態的美麗？ <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 延展閱讀:彈性閱讀課教材-國語日報〈宋代的聖誕節〉文章，宋代宴客吃飯有迎客茶和送客湯，乾淨水質的重要。 2. 藝術課空間概念導讀《清明上河圖：宋朝的一天》一書，導覽鑑賞宋代及清院本《清明上河 	<p>觀察評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>

	<p>圖》圖像造型和常民生活。</p> <p>3. 綠點子:集體創作《清水上河圖》，社會課清水牛罵頭文化及拍瀑拉文化感恩社歷史，籌辦五丁火鍋派對。</p> <p>4. 場景設定:分組集體創作，使用牛皮紙和奇異筆畫《清水上河圖》飲食場景卷軸畫。圖畫融入行動呼應 SDGs13、SDGs14，清水實景及校園景觀。</p> <p>5. 開火鍋店的展店計畫：學童自主研擬學習計畫執行，火鍋店招牌、環保餐、當季蔬果、菜單設計、鍋具配置、座位安排、店長及店員工作分配、貴賓邀請、迎客茶和送客湯、環保理念說明、製播導覽影片。</p> <p>6. 檢討會:活動檢討、剩食處理、資源回收再生。</p> <p>統整與總結</p> <p>1. 國立故宮博物院館藏《清明上河圖》文物圖像賞析，觀察畫中古人生活，結合清水地方文史深化體驗互動，了解在地文化背景:拍瀑拉歷史、校園古早味童玩遊戲，集體共同創作《清水上河圖》卷軸畫。</p> <p>2. 在飲食火鍋派對中經歷美感體驗，實境演出《清水上河圖》的故事場景，執行惜食主題行動開店，以當季新鮮蔬果入鍋煮湯，邀請客人自備環保餐具參加派對。五丁火鍋店分四組不同湯品主題推薦：</p> <p>(1)蛋仔火鍋派對-綠氣人，多吃蔬菜。</p> <p>(2)大秀小熊派對-奶茶，甜食甜品招待。</p> <p>(3)發九雞火鍋派對-迎賓舞、趣味聊天。</p> <p>(4)山道六人組-店長很忙、守護海洋、常不在店。</p> <p>3. 我們畫「上河」代表「逆流而上」，我們想要拯救地球，所以用聯合國永續發展目標 SDGs 搶救地球，用畫畫來守護生態。</p> <p>4. 感恩宴飲：感謝家長志工媽媽及學校行政和科任老師參加五丁火鍋店的感恩火鍋派對，我們請客人自備餐具來吃火鍋，執行計畫、落實環保。</p>	
--	---	--

	<p>【行動三】大秀愛地球創作：一顆椰子</p> <p>行動呼應：SDGs14、SDGs15</p> <p>引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 問題情境:《清水上河圖》活動檢討會想綠點子行動，全班一起環境整理及資源分類與回收，反思這次火鍋派對活動結束留下非常多的垃圾，如何垃圾減量？如何再生創作？ 2. 檢討會後我們還沒有決定怎麼做?青蛙哥哥建宗在打掃時間撿到一顆乾掉的椰子！ 3. 學校期末辦理古早味童玩遊戲體驗，綠點子採用校園落果進行童玩創意設計。 <p>發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.綠點子:再生藝術媒材使用發想，減少校園植物落果垃圾，我們將天降下來的奇蹟椰子進行藝術創作，這是天外飛來一筆寒假作業。 2. 延展閱讀及圖像鑑賞:導賞清代《海錯圖》海洋生物寫實畫，學習分類技巧。 3.陸域及海洋生物美感創作: 臺灣原住民樹皮畫藝術傳承，清水拍瀑拉文化基地構樹樹皮課程、阿美族樹皮作品欣賞。 4. 大自然材料蒐集:大秀國小校園植物落果再生創作材料蒐集，學生個人創作及集體組合運用。 4. 分組計畫與童玩製作，蒐集校園水黃皮、松果、椰子樹的枯樹皮和枯枝落葉，以壓克力顏料及環保輕黏土進行古早味童玩創作。 <p>統整與總結</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.永續策展趨勢:數位行銷規劃，就地取材資源再利用，完成〈Yes！椰鼠曲棍球〉、〈水黃皮陸域及海洋生物西洋棋盤〉、〈水果繽紛樂〉童玩作品遊戲體驗，童玩藝術成果採線上藝廊方式呈現。 2.利用校園大自然空間展區，減少燈光能源使用的低碳策略，也是守護地球的一種策展藝術。 	<p>觀察評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>
<p>參考資料</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 田玉彬，《清明上河圖：宋朝的一天》，商周出版，2022年12月24日。 2. 李世緯，〈古代東方生物圖鑑海錯圖〉，《國語日報》，2019年10月21日，科學版6。 	

	<ol style="list-style-type: none"> 3. 吳誦芬，〈海錯圖〉，《故宮文物月刊》，第 363 期，臺北，2013 年 6 月，頁 66-73。Users/USER/Downloads/A60000000E-I52-36307.pdf 4. 葉欣誠，〈探討環境教育與永續發展教育的發展脈絡〉，《環境教育研究》，第十三卷，第二期，2017 年，67-109 頁。 5. 搶救遷臺歷史記憶庫，【記憶庫珍藏第 1000 個記憶-布袋戲國寶大師-陳錫煌】， https://www.youtube.com/watch?v=fL3ZgITdiIs 6. 劉婷，〈宋代的聖誕節〉，《國語日報》，2023 年 12 月 23 日，文藝版 10。
<p>學習 成果 與 教學 實施 建議</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用清水在地資源及地方歷史獨特元素，融合地域風土文化的的地方感，以藝術實踐跨領域素養核心教育。 2. SDGs 導向創作語彙陳述學童認知，透過實境活動與公眾互動，每一個節能減碳的小舉動，以多元維度看待暖化議題，採具體行動和情感去體驗一連串的愛地球實踐運作、反思、循環。 3. 藝術創作環保材料選用超輕黏土是環保無毒的輕黏土，質地細緻輕柔，以手代筆推色及調色，作品自然風乾，節能減碳。 4. 學生預期《清水上河圖》未來展店的事件需要想像力、規劃力，智慧教室的科技設備提供即時探索，刺激高層次思考。 5. 校園植物落果及樹的枝葉進行藝術再生計畫，創作媒材的選用趨向日常生活取向，如《一顆椰子》的學習動機有奇蹟般的故事起點，學童透過合作學習創新思維，用雙手讓大自然落果重生，創作校園植物落果童玩。 6. 未來能力與關鍵素養完整體驗，學生學到尊重多元，同理關懷與永續發展的素養，主動關心全球 SDGs 國際議題，積極參與生態與人類永續發展。 7. 教學發展脈絡與時事連結、彈性修正，發展國際理解並在真實世界推廣與實踐，學童作品與環境相映成趣，能採用環保低碳的策展方式與公眾交流。

附件、專題式課程規劃及教學活動紀錄

一、課程設計：楊偵琴

二、影音畫面：大秀五丁藝術創作團隊

三、師生集體創作作品

行動一作品

〈蛙!袋你遊清水〉，布袋戲台，彩色輕黏土、紙箱，創作年份:2023 年。

行動二作品

〈清水上河圖〉，39.5cmx673 cm，牛皮紙畫，手捲，創作年份:2024 年。

行動三作品

〈Yes! 椰鼠橄欖球〉、〈水黃皮陸域及海洋生物西洋棋盤〉，校園植物落果再生童玩，創作年份:2024 年。

主題	內容/說明
學生作品及創作過程	<p data-bbox="379 929 1335 985">行動一、《蛙!袋你遊清水》課程執行成果紀錄</p> 



楊偵琴

2023年12月20日 (上次編輯時間
12月20日)

11/20劇本及排演檢討

附件



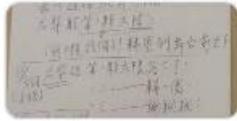
 P_20231220_131020_1.jpg



 P_20231220_131034_1.jpg



 P_20231220_212958_1_1...



 P_20231220_213744_1.jpg

離線儲存所有檔案



2023年11月23日的 上午11:5...
圖片



2023年11月23日的 上午11:5...
圖片



2023年11月23日的 上午11:5...
圖片



2023年11月23日的 上午11:5...
圖片



2023年11月23日的 上午11:5...
圖片



2023年11月23日的 上午11:5...
圖片



2023年11月23日的 上午11:5...
圖片



基本上他的學生們第一齣戲
The first play his students learn is surely

國寶藝師陳錫煌 戲台戲偶 傳藝紀錄 技術參考



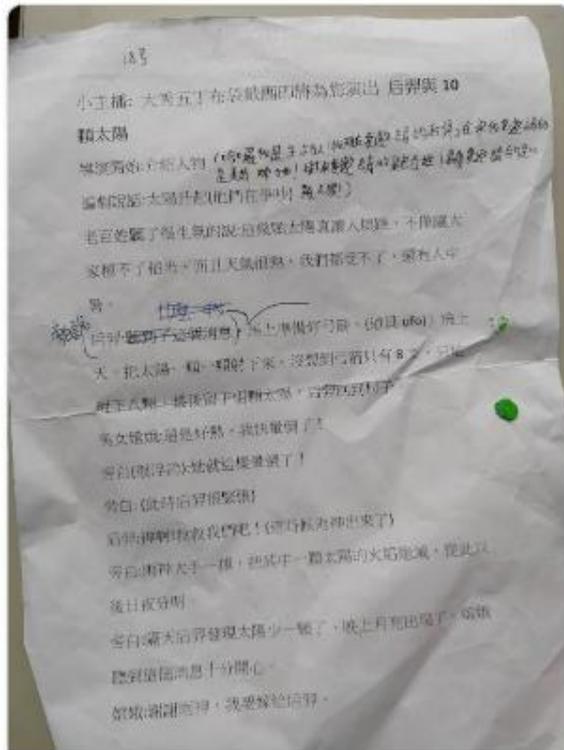
楊偵琴

楊偵琴

2024.1.22 上午 7:52 >

2023年12月20日 (上次...

11/20劇本及排演檢討



P_20231220_131020_1.jpg

+ 3 個附件



拿起來摸得到

國寶藝師陳錫煌 布袋戲道具製作 技術說明

SDGS 是落實於生活的藝術教育，傳統布袋戲演出，省電的現場表演，我們的目標是低汙染、資源再利用融入教學，推展社區教育，喚醒居民全面共識。



空間方位建構測量，利用 ipad 立即資訊融入教學，主動個別化進行。



紙箱舊戲台 幕後 各種修正支撐技術 討論



節能減碳 低碳策展技術討論 (體育館排演-檢討評估會)

- 1.使用回收物: 繩子
- 2.製作支撐架:寶特瓶、掃把
- 3.圖書館淘汰的舊書裝箱支撐戲台



低碳成果發表 五丁教室變成 劇場- 歡迎幼兒園進場看戲!



楊偵琴

2023年12月25日 (上次編輯時間：2023年12月29日)

幕後

大秀特秀布袋戲團 即將為您演出 后羿與10顆太陽。劇團舞台以輕黏土設計構成「蛙! 產意象。」



大秀特秀-布袋戲團 多元展能戲劇發表

臺中市清水區大秀國小 112 學年度學生才藝暨社團成果發表會

時間:112 年 12 月 21 日(四)8:00-10:30

地點:大秀國小體育館



IMG_0832.jpg

圖片



《蛙!袋你遊清水》陪伴大小朋友們歡慶溫馨快樂的聖誕節!



幼兒園活力班-《后羿與 10 顆太陽》加映場



行動二、《清水上河圖》課程執行成果紀錄



羅梓峻
1月4日

金蘭居



2024年1月4日的 上午11:41.jpg



金蘭居是高級餐廳「五丁火鍋店」火鍋棒，我們有綠氣人！
綠氣人 宣導多吃當季蔬菜水果



2024年1月12日的 下午1:01.j...
圖片



2024年1月12日的 下午1:02.j...
圖片



2024年1月12日的 下午1:02.j...
圖片



2024年1月12日的 下午1:03.j...
圖片



2024年1月12日的 下午1:03.j...
圖片



2024年1月12日的 下午1:03.j...
圖片



2024年1月12日的 下午1:04....
圖片



2024年1月12日的 下午1:06....
圖片



2024年1月12日的 下午1:07.j...
圖片



2024年1月12日的 下午1:07.j...
圖片



2024年1月12日的 下午1:07.j...
圖片



2024年1月12日的 下午1:08....
圖片



2024年1月12日的 下午1:08....
圖片



清水上河園 火鍋派對 開店囉！



P_20240118_110231.jpg



P_20240118_103234.jpg

圖片



P_20240118_103525.jpg

圖片





楊偵琴

1月18日 (上次編輯時間：1月18日)

清水上河圖 火鍋派對 開店囉！

附件



P_20240118_103234.jpg



P_20240118_093348.jpg



P_20240118_103525.jpg



P_20240118_105031_1.jpg



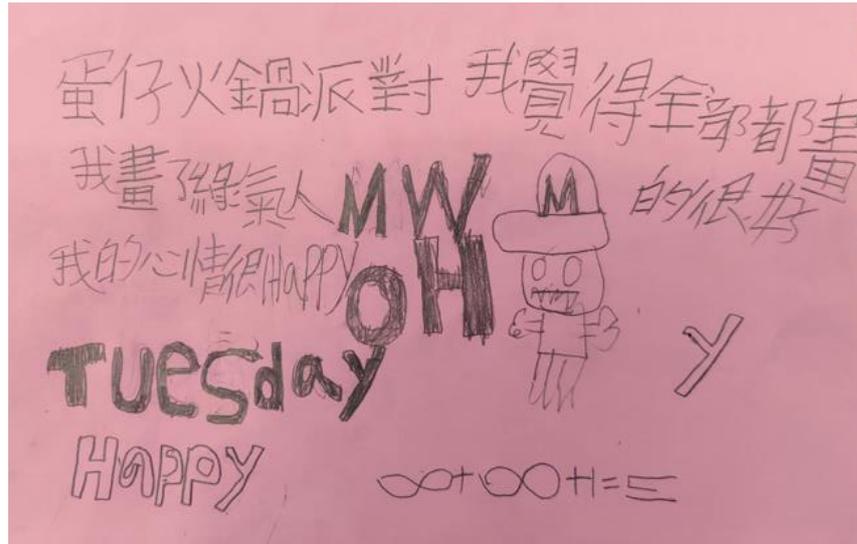
P_20240118_110231.jpg



P_20240118_121147.jpg



家長志工媽媽來-蛋仔火鍋派對 (綠氣人)宣導 多吃蔬菜!



學生反饋：綠氣人改編自漫威巨人英雄- 綠巨人浩克 (Hulk)

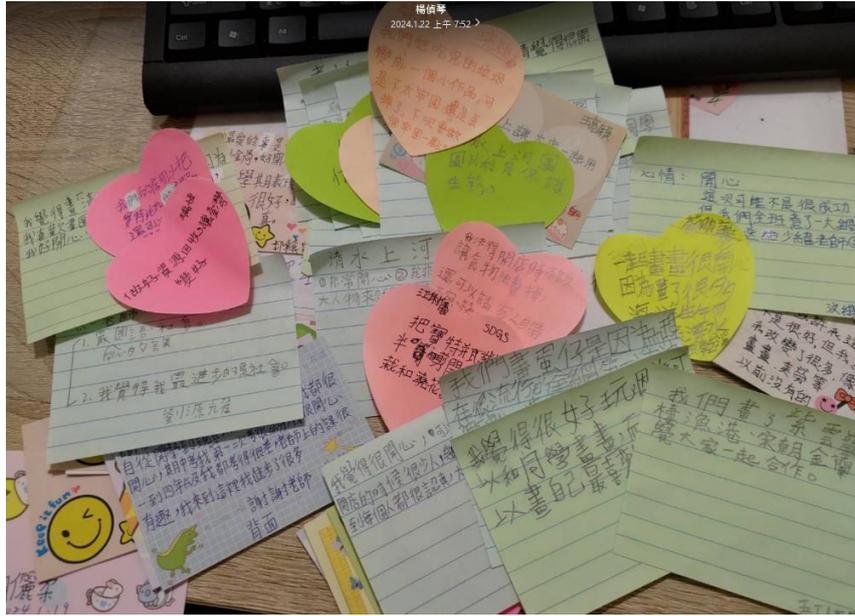


《清水上河圖》宣導永續教育無國界- 不分國家、種族及性別。永續不分國界，數位與虛實整合，地球是所有多樣生物的家。



師生親子共學成長，校長、主任、師長、貴賓自備環保餐具。

行動三、大秀愛地球創作：一顆椰子



運用便利貼進行點子發散，蒐集校園植物落果及枯枝落葉。



Classroom 線上教室-就地取材 即時靈感

大自然饋贈的素材



種子的音樂性：學童互動討論構思種子童玩





作品: 〈Yes ! 椰鼠曲棍球〉



作品：〈水黃皮陸域及海洋生物西洋棋盤〉



我們是校園裡的 SDGS 小英雄，把自己投身到田野裡，實地觀察與探索研究，我們真心希望一連串的愛地球藝術創作日記小舉動，能幫助發熱的地球降溫。

學生、家長及師長回饋



要謝謝您答應我的請求
讓我們可以近距離觀賞表演

下午 7:51



以上是我們放到班級社團的相簿

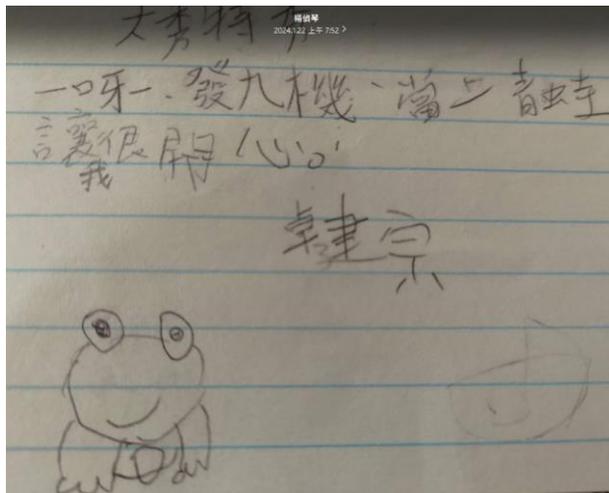
五丁的哥哥姊姊分工合作
大家同心協力完成今天的演出與主持
我們老師就專心拍照

老師您帶的真好

下午 7:52



下午 7:53



也謝謝小朋友們
貴班小朋友真的很可
愛活潑 🥰
也超會煮東西的
火鍋很好吃 😊

謝謝您 😊

下午 6:27

我會跟小朋友們說營養師
的回饋，他們肯定很高興

已讀
下午 7:03



和大家一起 真的很開心 看見同學們
吃的飽飽的 很有成就感

下午 9:35



今天

感謝老師提供大方向與激發孩子的創意，環保概念能從生活中落實，相信昱鵬經過這2個活動中和全班同學共同討論和準備的過程，一定學習到很多，身為家長也感受到他每天過得很愉快充實！

下午 4:34