

桃園市八德區大忠國小創課方案

學校全銜	桃園市八德區大忠國民小學			
課程方案名稱	「花」現在地之美～一場探索與分享之旅			
主題 / 單元規劃與教學流程說明 (以文字描述, 依實際課程內容增加列數)				
課程目標	<div style="text-align: center;">  </div> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能透過影片自學夠掌握小舞花(小雲手)的動作和轉向技巧。 2. 學生能夠理解對稱美感的概念, 並能夠進行對稱的肢體表現。 3. 學生能夠設計和表演對稱的舞蹈隊形, 並搭配唱曲〈花非花〉的詩歌。 4. 學生能夠了解桃園市立圖書館與展演中心的特色和設計, 並能夠借閱書籍。 5. 學生能夠分享參訪心得, 並能夠進行快閃表演在鐵玫瑰建築前。 			
第 1~4 節	主題 / 單元名稱: <u>花非花對稱之舞創作練習</u>			
教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
<p>一、導入活動</p> <p>1. 先請同學們觀看小舞花(小雲手)的教學影片, 影片連結如下:</p> <p>https://www.youtube.com/watch?v=zyozbHQaPAU</p>  <p>2. 教師分別示範分解動作與向左轉之小舞花和向右轉之小舞花。之後找出先學會的同學, 將為學成的同學分組進</p>	小舞花(小雲手)的教學影片	<p>觀察法</p> <p>直接教學法</p>	<p>投影機</p>	<p>能進行觀察並參與討論發表</p>

<p>行各別教學。</p> <p>3.對每位同學進行考核與評量。</p> <p>二、開展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹學生對稱美感之概念，並以鏡子遊戲作為暖身。由鏡子的觀念轉化為對稱的肢體表現。 2. 為學生分組，請各組同學合作討論出一個對稱的隊形。為使隊形有豐富的變化，隊形內須包含高、中、低三種空間水平位置的身體姿勢。 3. 介紹唐朝白居易〈花非花〉這首詩，與黃自先生在 1935 年為這首詩所譜成的曲子。並請孩子們能精熟唱曲。 https://www.youtube.com/watch?v=sVTcZiWGDgU  <ol style="list-style-type: none"> 4. 在學生能精熟演唱後，請他們排出四個對成隊形。搭配上自己的歌聲，在〈花非花〉這首詩每一句的最後擺出一個隊形。而當移動小隊位置在舞台上走位時，需一邊用手搖出小舞花一邊唱歌。 <p>三、綜合活動</p> <p>在學生能完美配上音樂走隊形後，先在教室投影機前預演排練，投影機頭投射出桃園展演中心之影像。等到戶外教學時，在正式於鐵玫瑰建築前快閃表演。</p>	<p>桃園展演中心、桃園市立圖書館兩棟建築物的外觀</p>	<p>腦力激盪法</p> <p>觀察法</p> <p>直接教學法</p> <p>直接教學法</p> <p>合作學習教學法</p>	<p>隨身導覽機</p>	<p>能感受桃園市立圖書館的美並瞭解建築意象</p>
---	-------------------------------	--	--------------	----------------------------

第 5-9 節 主題 / 單元名稱：桃園展演中心、桃園市立圖書館參訪暨快閃活動

教學活動	教材內容	教學策略	教學資源	學習評量
<p>一、導入活動</p> <p>桃園市立圖書館總館是全國面積最大的圖書館，全年舉辦各種主題性亮點展覽及講座，提供沉浸式體驗，串連藝文與閱讀，樹立城市閱讀品牌概念，為桃園的文創旗艦基地。</p> <p>導師讓孩子觀察桃園展演中心與桃園市立圖書館兩棟建築物的外觀，並進行比較，學生能陳述出：方形建築與圓柱形建築、種植綠色植栽、透視感、玻璃帷幕、螺旋向上等。</p> <p>『小小建築設計師』：導師請孩子思考不同建築物形體和外觀是依據那些概念設計的？如果你是建築師，對於以展演為主的藝文中心和功能是推廣閱讀的圖書館，你如</p>	<p>桃園展演中心、桃園市立圖書館兩棟建築物的外觀</p>	<p>觀察法</p> <p>腦力激盪法</p>	<p>投影機</p>	<p>能進行觀察並參與討論發表</p>

<p>何傳達設計理念？並且得讓民眾一眼即能感受你設計的巧思？</p> <p>二、開展活動</p> <p>1.認識桃園市立圖書館與三峽老街</p> <p>導覽老師利用簡報介紹桃園市立圖書館和三峽老街</p> <p>建築特色：桃園市立圖書館總館佔地面積 51,600 平方公尺，為地下 2 層、地上 8 層的建築物，具備典藏、閱覽、查詢、商業、文創、電影院等多元功能。由台灣「郭自強建築師事務所」與日本「株式會社梓設計國際團隊」聯手設計，建築空間以「生命樹」為出發點，結合在地環境特色與環保節能理念，而設計出盈滿綠意的綠建築。</p> <p>構成生命樹之五個要素：圓錐狀環保節能通風採光井、知識螺旋、綠色螺旋、環保外皮書架耐振壁。</p> <p>館徽是『將書冊、卷宗等所有我們熟悉的知識儲存載體，透過與核心概念生命樹及總館建築體外觀造型，整個識別 logo 展演的是人人皆有的不同生命經歷，傳遞人與圖書館的生命連結，人與圖書館的互動，經由簡練、流動的線條，飛揚了生命的每一個片刻。』</p> <p>2.分組進行圖書館與祖師廟實境導覽</p> <p>學生分兩組後，五年一班級五年二班。</p> <p>五年二班跟著導覽老師逐一參訪圖書館各樓層。首先介紹桃園市立圖書館是綠建築，建築當中的特色採用的美學觀點跟綠能的部分，整棟建築的樓頂中央設置「圓錐狀環保節能通風採光井」引入自然光線，藉由中庭良好的排氣通風作用與感應式居住空調系統，以達到環保節能的功效。</p> <p>接著參觀場館本身的美學設計，內部結構以「知識螺旋」為概念，書庫及閱覽區環繞著圓錐狀的採光井盤旋而上，周圍種植盆栽綠化環境，打造與環境共生共融的和諧的概念。</p> <p>牆面的顏色搭配、掛畫的設計與依據讀者特色所規劃的環境布置，配合高齡閱讀者選用的古樸舒適的沙發座椅、幼童閱讀區充滿童趣的書架與書籍擺設安排，各樓層多樣的色彩搭配的閱讀空間、e 化的設備、創課教室和分齡設計的桌遊，豐富了圖書館本身的功能。</p> <p>五年一班跟著導覽老師前往三峽祖師廟宇老峽老街，認識祖師廟的建築藝術，發現對稱美感，並了解老街發展歷史。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.五年二班老師介紹桃園市立圖書館的書籍借閱後，可以就近至學校旁的景雲和大湳圖書分館還書，鼓勵學生踴躍借閱新書。同學分組討論：想一起深入學習的樓層，並利用自己的桃樂卡進行書籍的借閱。</p> <p>學生分享參訪心得，老師鼓勵學生們可以利用假日和家人</p>		<p>直接教學法</p> <p>觀察法</p> <p>直接教學法</p> <p>觀察法</p> <p>直接教學法</p> <p>討論法</p> <p>合作學習教學法</p>	<p>能感受桃園市立圖書館的美並瞭解建築意象</p>
---	--	--	----------------------------

<p>到桃園市立圖書館參訪，讓自己成為家人的「圖書館導覽員」。</p> <p>之後請同學們一分組來到桃園展演中心之前，利用鐵玫瑰的建築物分組表演之前在課堂上排練的「花非花對稱之舞」。在快閃表演完之後就和同學一起搭車返回學校。</p> <p>2.跨班分享會</p> <p>由五年一班同學邀請五年七班級五年十班同學，分享學習之心得，介紹三峽祖師廟及老街。並將課程中學的對稱之舞與其他班級分享，讓其他班級也開始關心家鄉周邊的特色建築與美感！</p>		<p>討論法</p> <p>合作學習教學法</p>		
<p>教師教學省思與建議</p>	<p>以學習者為中心考量的設計可以再更細緻化。例如，在設計對成隊形時，可以讓學生根據自己的能力和興趣進行設計，並且給予不同程度的支持和指導。此外，可以提供多樣化的教具和媒材，以滿足不同學生的學習需求。在設計對成隊形時，更可以進行同儕評價和自我評價。這樣的評量方法可以全面了解學生的學習情況和能力發展。</p>			
<p>學生/家長意見與回饋</p>	<p>五年一班邱同學父親： 孩子本來很害羞又沒有表演自信，在練習小五花石我發現女兒變得個有自信更開朗了，謝謝老師教授這一個課程。</p> <p>五年二班王同學媽媽： 孩子說影片表演的是對稱舞蹈，一開始沒有注意到對稱，只單純的看到了孩子們的表演。後來問翊睿這是什麼？他說這是對稱舞蹈。媽媽再仔細的看了一遍，真的有對稱耶!!!!!!真心覺得~每個孩子都好棒👍👍👍課程中結合美感藝術真的是很特別也很棒的學習體驗。</p> <p>五年二班陳同學媽媽： 小孩們很用心表演，認真記動作，很棒，如果搭配背景音樂，效果應該會比較只有小孩們自己唱還生動，會是個很棒的演出，也是孩子們團隊合作最棒的成果。</p> <p>五年二班恩碩媽媽： 小朋友們很認真的跳舞及唱歌，但大家感覺很不熟悉。有位走音的很嚴重，但這也是他們可愛的地方。</p> <p>五年一班邱同學媽媽： 在教學錄影過程中我看到孩子的組織領導力，我一向擔心我家小孩太害羞，會無法融入團隊。謝謝老師讓我看到孩子的另外一面，也謝謝有這樣的課程培養孩子的領導力!</p> <p>五年二班媽媽： 柔美的歌聲音樂加上活潑可愛優雅迷人氣質甜美帥氣的模樣真是迷人，同學想的舞蹈創意發揮團隊合作用心演出真是太可愛🥰</p>			
<p>課程實施影像紀錄</p>	<p>https://youtu.be/qC2_I78WTbk</p>			



學生練習小舞花 1



學生練習小舞花 2



學生在投影機前排練對稱之舞



五年二班學生認識桃園市展演中心外觀



學生於桃園市立展演中心外籌畫表演



學生在展演中心前跳舞



學生認識桃園市立總圖書館外觀



學生於桃園市立總圖書館外合照



學生參訪桃園市立圖書館並且觀摩建築模型



學生聽導覽探索市立圖書館



學生分享所學給其他班級